

CURRICULUM

Mauro La Forgia è laureato in fisica e psicologia, si è specializzato in Storia della scienza presso la Domus Galilaeana di Pisa, ha insegnato Psicologia dinamica all'Università di Bari (1995-97) e Storia della psicologia, Psicologia dinamica e Psicopatologia generale all'Università "Sapienza" di Roma (1998-2013). Dal 1979 al 2005 è stato collaboratore-autore presso l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana (Treccani); dal 1995, con funzioni di coordinamento del settore di psicologia.

È iscritto all'albo degli psicologi (1990) e degli psicoterapeuti (1994) del Lazio; dal 1992 è analista presso il Centro Italiano di Psicologia Analitica (CIPA), dove, dal 1997, svolge funzioni di docente e di analista abilitato alle analisi di formazione e di supervisore. Esercita la professione di psicoterapeuta e di analista a Roma, lavorando con pazienti adulti, adolescenti e con coppie.

È autore di numerosi saggi e libri su argomenti di storia della scienza, epistemologia, psicologia dinamica e psicopatologia. Recentemente, ha svolto ricerche sugli aspetti psicodinamici dell'intenzionalità, sul ruolo dell'angoscia nella costruzione dell'identità, sul rapporto tra identità e stili comunicativi e sulla centralità della comunicazione verbale nella relazione terapeutica, ricerche pubblicate nei due libri, scritti insieme a Maria Ilena Marozza, *L'altro e la sua mente* (Fioriti, Roma, 2000) e *Le radici del comprendere* (Fioriti, Roma, 2005) e nei libri *Morfogenesi dell'identità* (Mimesis, Milano, 2008) e *Il mestiere delle parole. Cura e vita tra psicoanalisi, epistemologia e fenomenologia* (Edizioni ETS, Pisa, 2016).

Ha, inoltre, pubblicato il libro *Sogni di uno spiritista. L'empirismo visionario di C.G. Jung* (Fioriti, Roma, 2009), frutto di alcune ricerche storiche sulle radici culturali della psicologia junghiana

PRINCIPALI PUBBLICAZIONI

1. M. La Forgia, *Energia fisica ed energia psichica: lo Jung epistemologo di "Energetica psichica"*, in «Giornale storico di psicologia dinamica», X (1986), n. 20, pp. 17-59.

2. M. La Forgia, *Processi fisici e psiche: le metafore iniziali della metapsicologia, in Rappresentazione e oggetto dalla fisica alle altre scienze*, a cura di M. La Forgia e S. Petruccioli, Roma, Theoria, 1987; pp. 149-161.

3. M. La Forgia, *La controtraslazione nell'epistemologia junghiana*, in «Gruppodistudio», I (1987), pp. 31-38.

4. M. La Forgia, *Componenti immaginali della scoperta scientifica*, in «Metaxù», III (1987), pp. 70-83.

5. M. La Forgia, *Immagini dell'inconscio e fisica quantistica. L'incontro tra Jung e Pauli*, in «Metaxù», V (1988), pp. 67-80.

6. M. La Forgia, *Introduzione all'ed. it. del libro di P.-L. Assoun, Introduzione all'epistemologia freudiana*, Theoria, Roma, 1988, pp. 7-14.

7. M. La Forgia, *Spirito, divinazione e tracce di sincronicità*, in «Immediati dintorni», I (1989), pp. 165-169.

8. M. La Forgia, *Le conferenze di C.G. Jung alla Zofingia (1897-89). I tratti iniziali di un programma*, in «Giornale storico di psicologia dinamica», XIII (1989), n. 26, pp. 83-104.

9. M. La Forgia, *Elogio di Patroclo. Un errore postjungiano*, in «Rivista di psicologia analitica», XXI (1990), n. 42, pp. 79-87.
10. M. La Forgia, *Fondamenti e sfondamenti culturali alle origini della psicologia junghiana*, in «Psichiatria e psicoterapia analitica», IX (1990), n.1, pp. 45-55.
11. M. La Forgia, *Sogni di uno spiritista. Empirismo psicologico e parapsicologico in C.G. Jung*, Melusina, Roma, 1991; 2ª edizione, Fioriti, Roma, 2009.
12. M. La Forgia, *Lo psicoide come dimensione produttiva del simbolo*, in «Metaxù», XII (1991), pp. 81-94.
13. M. La Forgia, *Il Rapporto Freud-Mach. Una prima ricognizione*, in «Atque. Materiali tra filosofia e psicoterapia», VI (1992), pp. 107-130.
14. M. La Forgia, *Sincronicità*, in *Trattato di Psicologia Analitica*, a cura di A. Carotenuto, in 2 voll., UTET, Torino, 1992 (2° vol., pp. 31-59).
15. M. La Forgia, *Un caso asintomatico. Ovvero, spostamenti progressivi di una congettura*, in «La Pratica Analitica», V (1992), pp. 47-56.
16. M. La Forgia, *Metapsicologia e clinica del limite. La fine di una psicoterapia*, in «Psichiatria e psicoterapia analitica», XIII (1994), n. 1, pp. 49-56.
17. M. La Forgia, *L'epistemologia junghiana*, in *Fondamenti di psicologia analitica*, a cura di L. Aversa, Laterza, Roma-Bari, 1995; pp. 3-26.
18. M. La Forgia, *Psicodinamica intenzionale. Alcune riflessioni iniziali*, in «Atque. Materiali tra filosofia e psicoterapia», XVI (1997), pp. 73-91.
19. M. La Forgia, *Riverberante e oggettuale in psicodinamica intenzionale*, in «Psichiatria e psicoterapia analitica», XVI (1997), n.2, pp. 22-31
20. M. La Forgia, *Commento al lavoro di Nicola Ciani: Sintomi di base, Nyman e la schizofrenia non regressiva*, in «Psichiatria e psicoterapia analitica», XVI (1997), n. 4, pp. 299-300.
21. M. La Forgia, *Le parole dell'efficacia nella clinica psicoanalitica*, in «Atque. Materiali tra filosofia e psicoterapia», XVIII-XIX (1998), pp. 105-16.
22. M. La Forgia, *Al di là della teoria. Per una terapia ai limiti dell'esistenza psichica*, in *Psicologia analitica. La teoria della clinica*, a cura di L. Aversa, Boringhieri-Bollati, Torino, 1999, pp. 34-48.
23. M. La Forgia, *Livelli di coscienza e sensibilità clinica*, in «Atque. Materiali tra filosofia e psicoterapia», XX-XXI (1999-2000); pp. 127-136.
24. M. La Forgia, *Transfert*, voce per l'*Enciclopedia del corpo*, in 3 voll.; Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, 2000 (3° vol., pp. 124-29).
25. P. Fabozzi, M. La Forgia, *Cinque domande ai colleghi analisti*, in «Psichiatria e psicoterapia analitica», XIX (2000), n. 2, pp. 109-12.
26. M. La Forgia, M.I. Marozza, *L'altro e la sua mente*, Fioriti, Roma, 2000.

27. M. La Forgia, *La natura intenzionale della relazione*, in *L'ipotesi relazionale nella psicologia analitica*, a cura di L. Abbate et al., Vivarium, Milano, 2000, pp. 45-66.
28. M. La Forgia, *Psicologia analitica*, voce per il *I Supplemento alla Piccola Treccani*, in 2 voll.; Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma, 2002.
29. M. La Forgia, *Empatie radicali e distali*, in «Atque. Materiali tra filosofia e psicoterapia», XXV-XXVI (2002-2003); pp. 139-152.
30. M. La Forgia, *Che m'accadrà tra un istante? Catastrofi temporali e mnesiche nella riflessione su un caso clinico*, in «Psichiatria e psicoterapia», XXI (2003), n. 1, pp. 48-57.
31. M. La Forgia, *Presentazione della V^a edizione italiana di Ch. Scharfetter, Psicopatologia generale. Un'introduzione*, Fioriti, Roma, 2004, pp. XV-XVI.
32. M. La Forgia, *Il vincolo dell'angoscia nella morfogenesi della soggettività*, in *Il vincolo*, a cura del Centro Italiano di Psicologia Analitica, Cortina, Milano, 2005, pp. 173-194.
33. M. La Forgia, M.I. Marozza, *Le radici del comprendere*, Fioriti, Roma, 2005.
34. M. La Forgia, *Prospettive cliniche dell'intenzionalità*, in AA. VV., *Simbolo, metafora, esistenza. Saggi in onore di Mario Trevi*, Moretti, Bergamo, 2006, pp. 297-321.
35. M. La Forgia, *Note su ironia, consapevolezza e processo conoscitivo*, in *Perché si ride. Umorismo, comicità, ironia*, a cura di P.F. Pieri, Moretti, Bergamo, 2007, pp.123-131.
36. M. La Forgia, *Morfogenesi dell'identità*, Mimesis, Milano, 2008.
37. M. La Forgia, M.I. Marozza (a cura di), *La conoscenza sensibile* (curato insieme a), Moretti, Bergamo, 2008.
38. M. La Forgia, *Identità e sensibilità critica*, in *La conoscenza sensibile*, a cura di M. La Forgia e M.I. Marozza, Moretti, Bergamo, 2008, pp. 25-40.
39. M. La Forgia, *L'apparente specificità della clinica*, in *Fare e pensare in psicoterapia. Cosa fanno gli psicoterapeuti e cosa pensano mentre lo fanno*, a cura di P.F. Pieri, Moretti, Bergamo, 2009), pp. 121-132.
40. M. La Forgia, *Le forme del dire*, in *Corpo-linguaggio*, a cura di P.F. Pieri, Moretti, Bergamo, 2010, pp. 51-65.
41. M. La Forgia, *Le immagini. Ritmo ed estasi*, «Rivista di psicologia analitica», LXXXIV (2010), nuova serie, n. 32, pp. 123-137.
42. M. La Forgia, *Psicoterapia e sogno come pratiche retoriche*, in *La coscienza e il sogno a partire da Paul Valéry*, a cura di P.F. Pieri, Moretti, Bergamo, 2011, pp. 211-223.
43. P. Cavalieri, M. La Forgia, M.I. Marozza, *L'ordinarietà dell'inatteso*, Moretti, Bergamo, 2012
44. M. La Forgia, *Fenomenologia e clinica dell'ordinario*, in *L'ordinarietà dell'inatteso*, a cura di P. Cavalieri, M. La Forgia, M.I. Marozza, Moretti, Bergamo, 2012, pp. 177-195.
45. M. La Forgia, M.I. Marozza (a cura di), *La parola che immagina*, Moretti, Bergamo, 2014.

46. M. La Forgia, *Le immagini come prassi dell'eccedenza*, in *La parola che immagina*, a cura di M. La Forgia, M.I. Marozza, Moretti, Bergamo 2014, pp. 41-5447.

M. La Forgia, *Il racconto dell'io*, «Rivista internazionale di filosofia e psicologia», VI (2015), pp. 384-386.

48. M. La Forgia, *Il mestiere delle parole. Vita e cura tra psicoanalisi, epistemologia e fenomenologia*, Edizioni ETS, Pisa, 2016.

49. M. La Forgia, *La voce delle parole*, in *Il suono della voce*, a cura di F. Desideri, P.F. Pieri, Moretti Bergamo, 2017. pp. 159-173.